

# YS, opéra opus 11

Yves-Marie Adeline

$\text{♩} = 80$

## Acte II

Bassoon 1

21 Sc. 1 Le Prince rouge

Bsn. 1

Bsn. 1

Bsn. 1

Bsn. 1

127  $\text{♩} = 80$  Sc. 2 : Dahut, le Prince rouge

Bsn. 1

Bsn. 1

Bsn. 1

Bsn. 1

Bsn. 1

292 *Piu lento*  $\text{♩} = 60$

Bsn. 1

Bsn. 1

Bsn. 1

359 Acte 2, scène 3 : Dahut, le Prince rouge

Bsn. 1

403 Acte 2 sc. 4 : Le Prince rouge, Dahut

Bsn. 1

447 Acte 2 sc. 5 : Dahut, Gradlon, Guénolé

484 (les eaux recouvrent la ville) (peu à peu le calme se fait)

513

Sc. 6: Dahut, devenue la sirène Mari-Morgane

Bsn. 1

542

Bsn. 1

570

Bsn. 1