

# YS, opéra opus 11

Yves-Marie Adeline

## Acte II

Sc. 1 Le Prince rouge

♩ = 80

Gradlon (ténor)



36

T.



74

T.



112

T.

♩ = 80

♩ = 80

Sc. 2 : Dahut, le Prince rouge



149

T.



187

T.



225

T.



262

T.



299

T.

Piu lento ♩ = 60



337

T.



359

T.

Acte 2, scène 3 : Dahut, le Prince rouge



397

T.



403

T.

Acte 2 sc. 4 : Le Prince rouge, Dahut



440

T.

(se précipitant hors de sa chambre) (il observe, atterré)

Da - hut! La mernous en vahit! Hé - las! Laci-té englou - tie, Dahut! Dans mes



455

T.

bras, je t'es au vrai, viens a-vec moi: nous par-ti rons en-semble La-lais-ser?



472

T.

La-lais-ser dans ces murs? La-lais-ser dans ces murs? La-lais-ser? Da-hut! A l'aurore! Sous mon toit? Da-hut! Ma

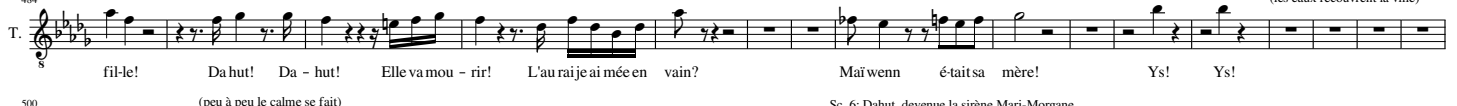


484

T.

(les eaux recouvrent la ville)

fil-le! Da hut! Da - hut! Elle va mou - rir! L'au rai je ai mée en vain? Maï wenn étaits mère! Ys! Ys!



500

T.

(peu à peu le calme se fait) Sc. 6: Dahut, devenue la sirène Mari-Morgane



537

T.



574

T.

