

YS, opéra opus 11

Yves-Marie Adeline

Acte II

Sc. 1 Le Prince rouge

$\text{♩} = 80$

Guérolé (basse)

36

B.

74

B.

112

$\text{♩} = 80$

$\text{♩} = 80$

Sc. 2 : Dahut, le Prince rouge

B.

149

B.

186

B.

224

B.

261

B.

298

Piu lento $\text{♩} = 60$

B.

336

B.

359

Acte 2, scène 3 : Dahut, le Prince rouge

B.

397

B.

403

Acte 2 sc. 4 : Le Prince rouge, Dahut

B.

440

(arrivée de Guérolé)

B.

Grad - lon! Gradlon! Grad-

470

B.

lon! Lai³-se ta fille i-ci! Elle a per du la vil-le Lai³-se ta fille i-ci! Elle a volé ta clef pour la don ner au dia - ble...

481

B.

Dahut! A-voue-ras - tu? Mi sé - ra - ble! Elle a per du la vil-le... Lais-sons la! Un dé-mon ne meurt point... Fuy-ons! E - chappons à la

490

(les eaux recouvrent la ville) (peu à peu le calme se fait)

B.

mer! Fuyons, la ville est morte...

519

Sc. 6: Dahut, devenue la sirène Mari-Morgane

B.

556

B.