

YS, opéra opus 11

Yves-Marie Adeline

Acte I

$\text{♩} = 120$
Prologue
F Horn 1 & 3

36 $\text{♩} = 60$
F Hn. 1 3

72 (Hommage à Glück)
F Hn. 1 3

98 Acte I, scène 2 : Guénéolé
F Hn. 1 3

134 Acte I, scène 3 : Guénéolé
F Hn. 1 3

167 F Hn. 1 3

198 F Hn. 1 3

232 Scène 4 : Gradlon, Guénéolé
F Hn. 1 3

261 $\text{♩} = 80$
F Hn. 1 3

293 F Hn. 1 3

325 F Hn. 1 3

358 $\text{♩} = 60$
F Hn. 1 3

391 $\text{♩} = 66$ $\text{♩} = 120$
F Hn. 1 3 Sc.5:Dahut, Gradlon, Guénéolé (Dahut)

423 F Hn. 1 3

458 F Hn. 1 3

493 F Hn. 1 3

528 F Hn. 1 3

562 F Hn. 1 3

596 F Hn. 1 3