

YS, opéra opus 11

Yves-Marie Adeline

Acte I

$\text{♩} = 120$
Prologue

Tuba

38 $\text{♩} = 60$ (Hommage à G...)

Tuba

74

Tuba

105 Acte I, scène 2 : Guénoilé, Dahut

Tuba

139 Acte I, scène 3 : Guénoilé

Tuba

173

Tuba

206

Tuba

238 Scène 4 : Gradlon, Guénoilé

Tuba

$\text{♩} = 80$

272

Tuba

307

Tuba

$\text{♩} = 60$

342

Tuba

$\text{♩} = 66$

376

Tuba

$\text{♩} = 120$
Sc. 5: Dahut, Gradlon, Guénoilé (Dahut vient à leur rencontre avec un amant, soit un mannequin soit un danseur)

413

Tuba

448

Tuba

485

Tuba

521

Tuba

558

Tuba

580

Tuba

612

Tuba